

Piovani, Parisse, Venditti al Maxxi per i liceali



Cantanti e liceali insieme, In un incontro promosso dal Vaticano. Da valentina Parisse (nella foto sopra) a Antonello Venditti e «Er Piotta». E' accaduto lunedì 10 novembre al museo Maxxi, grazie all'iniziativa «La musica: ascolto e visione». Organizzato dal Cortile dei Gentili - struttura vaticana impegnata nel dialogo anche con i non credenti - e sostenuto dal ministero per l'Università, l'appuntamento è un momento di dialogo e confronto sui principali temi del vivere

insieme. Protagonisti i liceali dell'ultimo triennio, e compositori, musicisti e cantautori con cui hanno potuto dialogare.

Tra gli ospiti Phil Palmer, turnista dei Dire Straits e il cantautore Antonello Venditti. A introdurre l'incontro Giovanna Melandri, presidente della Fondazione Maxxi, e il cardinale Gianfranco Ravasi, presidente del Pontificio consiglio della cultura. L'obiettivo era di «stimolare una riflessione che approfondisca il nesso tra musica e arte, ascolto e visione, in rapporto con la ricerca spirituale».

Il rapper Tommaso Zanello, più noto come «Er Piotta», posa con due studentesse. A introdurre l'incontro Giovanna Melandri, presidente della Fondazione Maxxi, e il cardinale Gianfranco Ravasi, presidente del Pontificio consiglio della cultura. L'obiettivo era di «stimolare una riflessione che approfondisca il nesso tra musica e arte, ascolto e visione, in rapporto con la ricerca spirituale».

Tra gli ospiti Phil Palmer, turnista dei Dire Straits e Roberto Kunstler, paroliere di Enzo Cammariere.