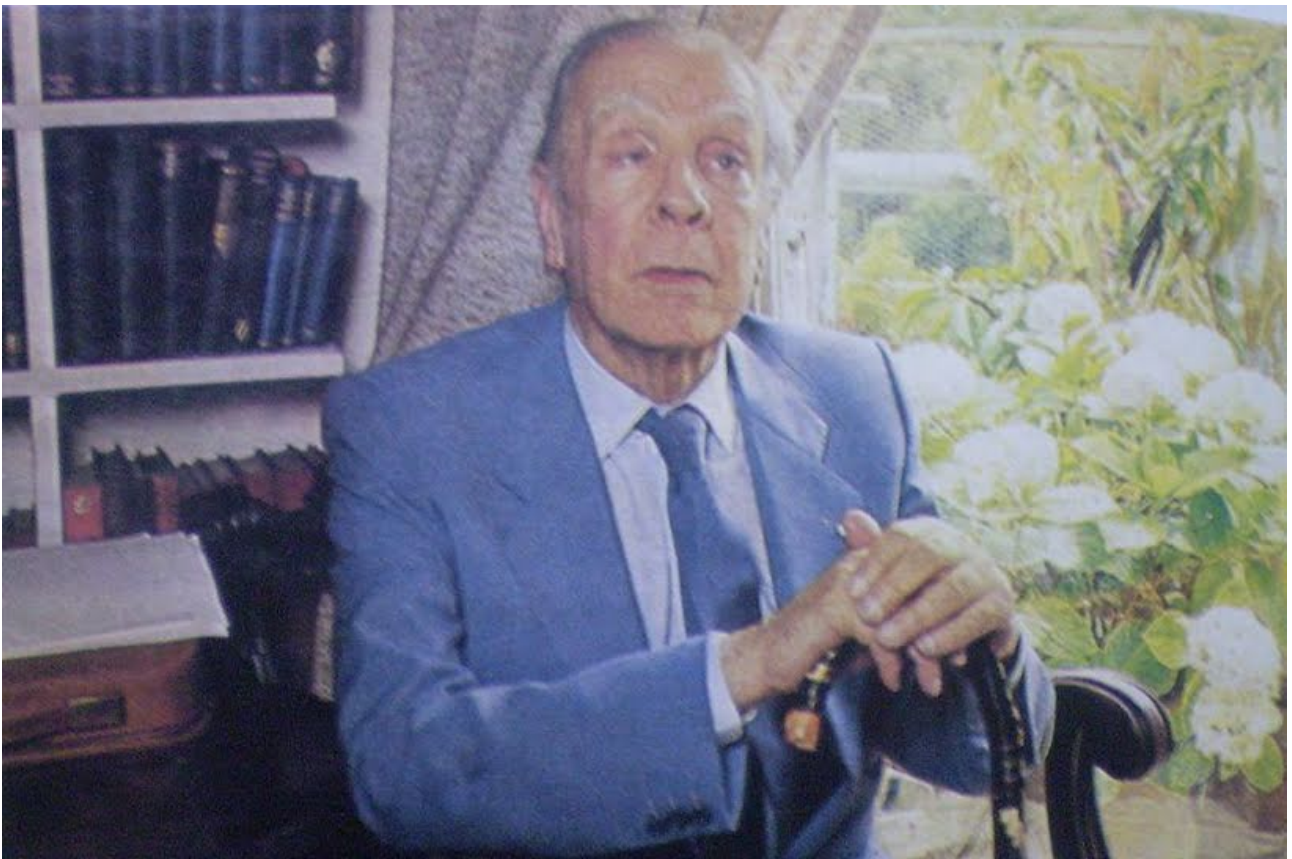


# Con la mirada sobre Borges, llegó a la Argentina el Atrio de los Gentiles

Con un debate sobre Borges y la trascendencia, se inició la experiencia de diálogo cultural e interreligioso en el país sudamericano. Buenos Aires y Córdoba, las sedes. ¿Una “profecía” de Borges?



“Quizá del otro lado de la muerte sabré si he sido una palabra o alguien”, escribió alguna vez Jorge Luis Borges. Considerado por no pocos uno de los más destacados intelectuales y prolíferos narradores del siglo XX, Borges ha desencadenado en Buenos Aires desde hace años un debate sobre su literatura y la trascendencia. No en vano es este el eje de la primera edición del Atrio de los Gentiles en la

Argentina.

La actividad se inició ayer en Buenos Aires y culminará el sábado 29 de noviembre en Córdoba. Está organizada por el Consejo Pontificio para la Cultura, en conjunto con el Foro Ecuménico Social, foro que desde hace años hace de Borges un punto de encuentro para el diálogo entre las culturas. El otro eje de este encuentro también se corresponde con la rica trayectoria ya iniciada en el país por este Foro: la responsabilidad social.

La apertura oficial tendrá lugar en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, con una mesa de la que participarán el cardenal Gianfranco Ravasi, presidente del Pontificio Consejo organizador, María Kodama, viuda de Borges y presidenta de la Fundación Internacional Jorge Luis Borges, el filósofo Santiago Kovadloff y el Rabino Daniel Goldman. El tema de esta mesa, que será moderada por el periodista José María Poirier, de la emblemática revista Criterio, será “Borges y la trascendencia”.

El cardenal Ravasi también participará de la mesa central sobre responsabilidad social y ciudadana, que tendrá lugar el jueves 27 a las 19, en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. En este caso, compartirá exposición con los profesores Stefano Zamagni, de la Universidad de Bolonia, Bernardo Kliksberg, de la Universidad de Buenos Aires, y Juan José Almagro, de las universidades Complutense de Madrid y de Alcalá de Henares.

El viernes 28, y confirmando la necesaria mirada federal que los organizadores han tenido al preparar esta edición argentina del Atrio de los Gentiles, ambos temas se trasladan a Córdoba. A las 19, en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Córdoba, Zamagni, Kliksberg y Almagro compartirán panel con José María Rinaldi. Y el cardenal Ravasi y Kodama, a quienes se sumarán Susana Romeno Sued y Osvaldo Pol, expondrán sobre Borges desde las 19.30 en la sede centro de la Católica de Córdoba.

Tanto en Buenos Aires como en Córdoba el Atrio de los Gentiles cuenta con una amplia propuesta artística que no sólo acompaña y embellece la oferta de exposiciones, sino que la profundiza. Se destaca la interpretación que encabezará el pianista Paolo Vergari de “Música y Poemas de Borges”, cuya lectura estará a cargo de Kodama y Kovadloff.

Otras mesas sobre Borges y la belleza y Borges y la mística cuentan con la presencia, entre otros, del padre Vicente Llambías y monseñor Víctor Fernández, rector de la Universidad Católica Argentina. Además, en esta semana, el cardenal Ravasi recibirá dos doctorados Honoris Causa, de las universidades católicas de Córdoba y la Argentina.

¿Borges profético?

Recordaba recientemente María Kodama que la iniciativa impulsada por Benedicto XVI y continuada por Francisco de convocar en este renovado Atrio de los Gentiles para el diálogo entre la fe y la cultura a imagen de aquel de Jerusalén tiene en una de las últimas creaciones de Borges su, como dice Kodama, “punto de vista laico”. Así escribía Borges en el poema Los Conjurados, que da nombre a su último libro.

“En el centro de Europa están conspirando.  
El hecho data de 1291.

“Se trata de hombres de diversas estirpes, que profesan diversas religiones y que hablan en diversos idiomas.