

Dialogo tra studenti e grandi musicisti sulla fede

La musica, da sempre, è strumento di dialogo. E da questo elemento vogliono ripartire gli organizzatori della seconda edizione del «Cortile degli studenti», un confronto sui principali temi del...



La musica, da sempre, è strumento di dialogo. E da questo

elemento vogliono ripartire gli organizzatori della seconda edizione del «Cortile degli studenti», un confronto sui principali temi del vivere insieme sul modello del «Cortile dei Gentili» che coinvolge credenti e atei.

«La musica: ascolto e visione» è il tema del dibattito in programma oggi a partire dalle 10 presso il Maxxi che vedrà protagonisti liceali degli ultimi tre anni e musicisti del calibro di Nicola Piovani, pianista e direttore d'orchestra, premio Oscar per la colonna sonora del film «La vita è bella», il popolare cantautore Antonello Venditti, il rapper Tommaso Zanella, più noto come «Er Piotta», Roberto Kunstler, paroliere di Cammariere. L'incontro, che sarà introdotto dal cardinale Ravasi, presidente del Pontificio consiglio della cultura, e da Giovanna Melandri, presidente della Fondazione Maxxi, vuole stimolare una riflessione che approfondisca il nesso tra musica e arte nel loro rapporto con la ricerca spirituale propria di ogni essere umano.

Il «Cortile degli studenti» nasce con l'obiettivo di fornire ai liceali gli strumenti culturali per diventare protagonisti consapevoli del futuro confrontandosi con grandi personalità credenti e non credenti.

An. Ac.